

Everybody Dance!

NORMAS Y REGLAMENTOS

DIAS FESTIVOS

Everybody dance! Estará cerrado en las siguientes fechas:

- **Día del Trabajo (Septiembre 3, 2012)** *Clases comienzan el Martes, Septiembre 4, 2012*
- **Halloween (Miércoles, Octubre 31)** *Clases se reanudarán el Jueves Noviembre 1, 2012.*
- **Día de los Veteranos (Lunes Noviembre, 2012)** *Clases se reanudarán el Martes Noviembre 13, 2012*
- **Día de Acción de Gracias (Noviembre 21, 22, 23 y 24, 2012)** *Clases se reanudarán el Lunes Noviembre 26, 2012*
- **Vacaciones de Invierno (Diciembre 22, 2012 – Enero 4, 2013)** *Clases se reanudarán el Sábado Enero 5, 2013.*
- **Día de MLK (Lunes Enero 21, 2013)** *Clases se reanudarán el Martes Enero 17, 2013*
- **Día de los Presidentes (Lunes Febrero 18, 2013)** *Clases se reanudarán el Martes Febrero 19, 2013*
- **Vacaciones de Primavera (Marzo 25, 2013– Marzo 30, 2013)** *Clases se reanudarán el Lunes Abril 1, 2013.*
- **Día de Conmemoración (Mayo 25 – Mayo 27, 2013)** *Clases se reanudan el Martes Mayo 28, 2013*

PAGOS

Everybody dance! cobra una cuota mensual por cada tipo de clase en la que su hijo/a este inscrito/a, las cuotas son actualmente de \$7.00 por mes por tipo de clase. **Por ejemplo, si su hijo/a esta inscrito/a en clase de ballet, su cuota es de \$7.00 por mes. Si su hijo/a esta inscrito/a en ballet, tap y moderno, su cuota mensual es de \$21.00 por mes.**

Los pagos se vencen el primer día de cada mes. Los pagos que lleguen al programa después del quinto día del mes al programa resultaran en un cargo de \$10.00 por tardanza que se aplicaran a la cuenta.

Este incremento en la cuota mensual para el programa del año 12-13 de \$7.00 por mes por forma de baile incluye la cuota del vestuario del recital para el año.

Si un estudiante deja el programa antes del recital y por consiguiente no necesita vestuario, un reembolso de la cantidad pagada de la cuota para el vestuario (\$2.00 por clase por mes) será reembolsada.

ASISTENCIA

Se espera que todos los estudiantes asistan a clases regularmente y que lleguen 10 minutos antes del tiempo de inicio de la clase. **En un caso de ausencias excesivas, ya sea con excusa o sin excusa, se programara una conferencia con el padre a la discreción de la administración.**

TARDANZAS

Los estudiantes que lleguen mas de 10 minutos tarde a clase se le pedirá que se sienta y observe la clase y se le pedirá también que llene una forma de observación de clase, la cual el/ella regresara a la maestra al finalizar la clase. Ellos/ellas no se les permitirá bailar. Estos registros de observación se archivan en cada expediente de los estudiantes. Si el numero de registros de observación se considera excesivo, se llamara a una junta con el padre para discutir la colocación del estudiante en el programa de baile.

POLIZA DE AUSENCIA

Los estudiantes están permitidos a un numero “disponible” de ausencia por trimestre. Si las ausencias “disponibles” son usadas en el trimestre, ausencias subsecuentes tendrán un cargo a pagar de \$5.00 por ausencia. Se le pedirá a los/las estudiantes que observen la clase hasta que se haga el pago. Ausencias “disponibles” no usadas no se pasaran a trimestres subsecuentes.

En el programa anual de *everybody dance!* Los trimestres se definen como sigue.

Trimestre 1: Septiembre-Noviembre

Trimestre 2: Diciembre-Enero

Trimestre 3: Febrero-Marzo

Trimestre 4: Abril-Junio

Los estudiantes que están inscritos en una clase que se reúne una vez por semana, tales como Pre-Ballet y Hip –Hop se les dará una “cuanta” de 1 ausencia “disponible” por clase por trimestre.

Los estudiantes inscritos en cualquier clase que se reúne dos o mas por semana se les dará una “cuanta” de 2 ausencias “disponibles” por trimestre.

Nosotros no reconocemos mas ausencias con excusa de cualquier tipo. Una ausencia es una ausencia. La parte de arriba es designada para cubrir cualquier ausencia por cualquier razón. No se concederán exenciones por cualquier razón una vez que la cuenta se haya agotado.

El programa de baile se reserva el derecho de remover del programa a estudiantes quienes habitualmente llegan tarde, tienen un numero inaceptable de ausencias son irrespetuosos con los empleados o compañeros de baile o muestran un comportamiento que es inaceptable en el programa de baile.

HORAS DE SERVICIO

Los padres o tutores legales de cada estudiante de baile que esta inscrito para el año escolar 2012-2013 esta requerido a contribuir quince (15) horas de tiempo de servicio por familia entre Septiembre 4, 2012 y Junio 15, 2013.

Actualmente los estudiantes inscritos quienes tienen 16 años a mayores pueden completar sus propias horas de servicio en lugar de sus padres. Un pariente adulto designado pudiera también completar el requerimiento de horas de servicio . Por favor programe sus horas de servicio en la oficina de la escuela de baile.

Los padres obtendrán una hora y media (1.5) por cada una (1.0) hora de limpieza completada.

Adicionalmente, si usted tiene habilidades especiales tales como carpintería, pintura, jardinería, técnico en computadora, electricista, plomería, fotografía, habilidad para traducir (Coreano y Español), o tiene acceso a una camioneta, por favor llene la Forma de Habilidades Especiales en la Oficina de la Escuela de Baile.

Un máximo de cinco (5) de las quince (15) horas requeridas pueden comprarse por \$10.00 por hora en cualquier momento durante el año.

Todas las 15 horas tienen que completarse para Junio 15, 2013 si no su hijo/a sera dado de baja del programa efectivo Julio 2013 y sera inelegible para regresar al programa hasta el Otoño del 2014.

Alerta: Todas las horas de servicio tienen que estar completas para Junio 15, 2013. Si las quince horas de servicio de su familia no son completadas para esta fecha, a su/sus hijos/as no se les permitirá regresar al Programa de Baile el siguiente año y tendrán que esperar un año completo antes de que se les permita re-inscribirse.

RECITAL ANUAL

Cada año, el programa de baile culmina en un fin de semana de presentaciones para familiares y amigos en un teatro establecido. Información detallada se proveerá a principios del 2013.

RECAUDACION DE FONDOS

El programa de baile típicamente lleva a cabo una recaudación en los días festivos de Diciembre/o durante la primavera cada ano para ayudar a pagar la renta del teatro. La entera participación en esta recaudación de cada familia en grandemente apreciada.

JUNTAS DE PADRES

Se llevan a cabo juntas de padres cada otro mes para comunicar información importante acerca del programa y para abordar tópicos específicos. Las juntas de padres se programaran los Sábados por la tarde a las 11:30 a.m. cada otro mes y las locaciones serán rotativas entre los tres estudios de baile.

Los padres obtienen una (1) hora de servicio por asistir a la junta. Una lista de las fechas de las juntas para el año puede obtenerla en la Oficina de la Escuela de Baile.

PASEOS

Ocasionalmente *everybody dance!* recibe boletos a precio reducido o gratis para presentaciones de baile profesionales y semi-profesionales. Estos boletos se ofrecen primero a la clase que se beneficiaría más de este espectáculo. Por ejemplo, si es una presentación de ballet se ofrecerán primero a las clases de ballet. Los estudiantes tienen que ser mayores de 8 años de edad para que nos acompañen en los paseos.

Los padres serán invitados a asistir a algunos espectáculos y no a otros. Nosotros proveemos maestros chaperones para los paseos.

Las formas de permiso para los paseos tienen que ser firmadas por el padre y ser regresadas antes de que se le permita a su hijo/a participar en el paseo.

No se le permitirá a los estudiantes a asistir a los paseos si el pago no está al corriente.

RESPONSABILIDAD

Las maestras y los empleados de *everybody dance!* son únicamente responsables por su hijo/a cuando ellos/ellas están **ADENTRO DEL SALON DE CLASES participando en su clase de baile regular-programada**. **No** se provee supervisión para estudiantes que lleguen temprano a clases o para estudiantes que no sean recogidos después de clases. Los hermanos de estudiantes de baile no están permitidos a asistir a clases con estudiantes y no pueden dejarse desatendidos en las áreas de espera del Programa de Baile.

SESION DE VERANO 2013

Los estudiantes que deseen participar en la Sesión de Verano 2013 serán requeridos a re-inscribirse para las clases de verano. El programa de verano podría llevarse a cabo solamente en una locación y una variedad de clases se ofrecerá para las edades ocho (8) o mayores. Las clases de Pre-Ballet para estudiantes de las edades de cuatro y cinco (4-5) continuaran corriendo los Sábados, pero solamente en una locación. Por favor tome nota que una registración especial para la sesión de verano será requerida.

PROMOCION DE CLASES

Un estudiante será avanzado al siguiente nivel de clase de baile solamente cuando las maestras sientan que el estudiante esta listo para hacerlo. Esta decisión se hace por nuestras maestras durante el mes de Junio, anterior a las clases de verano. Las evaluaciones se basaran en los logros del estudiante durante todo el año del programa.

Nosotros no moveremos a estudiantes a nivel mas alto basados en el tiempo que han pasado en nuestro Programa de Baile, deseo de estar con sus amigos/as o para acomodar horarios. Nuestro mayor prioridad es de que cada estudiante sea colocado en el nivel que es apropiado para sus habilidades de nivel y habilidad.

TRANSFERENCIAS DE CLASES

Todos los cambios en horarios tienen que pasar por la Oficina de Baile y ser aprobados por la Directora Artística. **No esta permitido** que niños/as participen en clases que ellos no están inscritos.

BECAS

Los estudiantes que están interesados en oportunidades de baile fuera del programa (particularmente programas de baile) pueden ser elegibles de aplicar para una beca de *everybody dance!* para estos programas. Por favor preséntese con la Directora Artística lo mas pronto posible que usted tenga un programa en mente que usted quiera asistir para que puede aprender acerca de los requerimientos de la aplicación. Se les puede pedir a los estudiantes de someter un ensayo, cartas de recomendación de la maestra de baile, entrevista estudiante/padre, GPA de 3.0 o mas alto, average de asistencia del 90% para todas las clases de baile en *everybody dance!* y un comportamiento profesional dentro y fuera del estudio.

La disponibilidad de becas depende en la recaudación de fondos año con año, así que las becas no están garantizadas.